

I ROK – semestr 2						
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	
9.00-9.15						
9.30						
9.45						
10.00						
10.15						
10.30						
10.45						
11.00		9.30-13.15	9.30-13.15	9.30-13.15	9.30-13.15	
11.15						
11.30		Rysunek	Rysunek	Malarstwo	Malarstwo	
11.45						
12.00						
12.15						
12.30	12.30-14.00 Chemia dr inż. Joanna Kurkowska s. 0.13.					
12.45						
13.00						
13.15						
13.30						
13.45						
14.00				14.00-14.45		
14.15	14.15.-15.00	14.00-16.45		Technologia	14.00-17.45	
14.30	Materiałoznawstwo		14.30-16.00	techniki tkackie		
14.45	dr A. Nowicka s. 0.13.		Historia sztuki			
15.00			dr Kamil Kopania			
15.15	15.15.-18.15		Techniki tkackie	Aula Wybrzeże		
15.30	Materiałoznawstwo	Techniki tkackie		15.00-17.45	Technologia	
15.45			ćwiczenia			Techniki tkackie
16.00				16.15-17.45		i hafciarskie
16.15				Nauki pomocnicze		
16.30				historii sztuki		
16.45	Techniki		dr Anna Oleńska			
17.00	dokumentacyjne `		s. 0.13			
17.15	i badania fizyczne					
17.30	Gr 1 i 2 wymiennie					
17.45	2 x 1,5 h					
18.00						
18.15						
18.30						
18.45						
19.00						
19.15						
19.30						
19.45						
20.00						

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------

II ROK – semestr 4								
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK			
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy			
9.00-9.15								
9.30	9.30-13.15 Malarstwo (pracownia do wyboru)		9.30-12.15 Konserwacja tkanin - praktyka	9.30-12.15 Konserwacja tkanin - praktyka	9.30-13.15 Tekstyla artystyczne Wydział Malarstwa pracownia dr Elwira Sztetner			
9.45								
10.00								
10.15								
10.30								
10.45								
11.00								
11.15								
11.30								
11.45								
12.00								
12.15								
12.30								
12.45								
13.00			12.30-13.15 Farbiarstwo	12.30-13.15 Konserwacja tkanin - teoria				
13.15								
13.30								
13.45								
14.00		14.00-17.45 Rysunek (pracownia do wyboru)	14.00-15.45 Rysunek (pracownia do wyboru)	13.45-15.15 Chemia spoiw organicznych dr Anna Nowicka s. 0.13.				
14.15								
14.30	14.30-16.00 Historia sztuki dr Marcin Zgliński Aula Wybrzeże							
14.45								
15.00								
15.15								
15.30								
15.45								
16.00								
16.15	16.15-17.45 Historia filozofii dr hab. Aleksander Zbrzezny Aula Wybrzeże						15.30-17.00 Technologia i techniki tkackie	
16.30								
16.45								
17.00								
17.15								
17.30								
17.45				17.15-18.45 Technologia i techniki tkackie				
18.00								
18.15								
18.30								
18.45								
19.00								
19.15								
19.30								
19.45								
20.00								

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------

III ROK – semestr 6					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy
9.00-9.15					
9.30	9.30-13.15 Farbiarstwo	9.30-13.15 Malarstwo (pracownia do wyboru)	9.30-12.00 Konserwacja tkanin	9.30-11.00 Konserwacja tkanin - teoria	9.30-13.15 Tkanina artystyczna Wydział Malarstwa pracownia dr Elwira Sztetner
9.45					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30					
11.45					
12.00					
12.15					
12.30					
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45					
14.00					
14.15					
14.30					
14.45		14.30-16.00 Historia sztuki dr Anna Oleńska Aula Wybrzeże	14.00-15.30 Judaika i kostiumologia dr Anna Straszewska s. 0.13.	14.00-15.30 Konserwacja tkanin	
15.00					
15.15					
15.30					
15.45					
16.00					
16.15		16.15-17.45 Rysunek (pracownia do wyboru)	15.45-19.30 Rysunek (pracownia do wyboru)	16.00-17.30 Wybrane zagadnienia z konserwacji metalu Janusz Mróz s. 3.11	
16.30					
16.45					
17.00					
17.15					
17.30					
17.45					
18.00		18.00-19.30 Fotografia			
18.15					
18.30					
18.45					
19.00					
19.15					
19.30					
19.45					
20.00					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa

Przedmiot artystyczny 4 godziny/tygodniowo – obowiązkowy + 2 godz./tyg. fakultatywnie

Indywidualny wybór pracowni i przedmiotu: rysunek, malarstwo lub inna pracownia artystyczna ASP za zgodą prowadzącego

IV ROK- semestr 8						
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
7.30-9.00						
9.00-						
9.15						
9.30	9.30-11.00 Historia tkanin (MNW)		9.30-13.15 Konserwacja tkanin	9.30-13.15 Konserwacja tkanin		
9.45.						
10.00						
10.15						
10.30						
10.45						
11.00						
11.15						
11.30						
11.45						
12.00						
12.15						
12.30						
12.45						
13.00						
13.15						
13.30						
13.45						
14.00			14.00-14.45 Konserwacja tkanin	14.00-15.30 Konserwacja tkanin		
14.15			14.45-15.30 Konserwacja tkanin - teoria			
14.30						
14.45						
15.00						
15.15						
15.30						
15.45						
16.00		16.00-17.30 Teoria konserwacji s. 0.13.		16.00-17.30 Historia sztuki nowożytnej w Polsce dr Marcin Zgliński s. 0.13.		
16.15						
16.30						
16.45						
17.00						
17.15						
17.30						
17.45						
18.00						
18.15						
18.30						
18.45.						
19.00						
19.15						
19.30						
19.45						
20.00						

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------

Przedmiot konserwatorski - obowiązkowo jeden do wyboru, pozostałe fakultatywnie
OBOWIĄZKOWO !!! – w indywidualnie ustalonych terminach: seminarium magisterskie, laboratorium magisterskie OBOWIĄZKOWO !!! w ramach laboratorium magisterskiego cykl wykładów: NOWOCZESNE METODY INSTRUMENTALNE W BADANIACH ZABYTEKÓW

V ROK – semestr 10					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
9.00-					
9.15					
9.30	9.30–11.00 Historia tkanin (MNW)		9.30–13.15 Konserwacja tkanin	9.30–13.15 Pracownia magisterska	
9.45.					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30					
11.45					
12.00					
12.15					
12.30					
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45					
14.00		14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Kons. zabytków archeologicznych i etnograficznych – teoria (do wyboru)		14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Ochr. i kons. sztuki współczesnej i nowoczesnej - teoria NOVUM (do wyboru)	14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Identyfikacja i konserwacja fotografii (do wyboru)
14.15					
14.30					
14.45					
15.00					
15.15					
15.30		15.45–19.30 Przedmiot konserwatorski Kons. zabytków archeologicznych i etnograficznych – praktyka (fakultet))		15.45–19.30 Przedmiot konserwatorski Ochr. i kons. sztuki współczesnej i nowoczesnej - praktyka NOVUM (fakultet)	
15.45					
16.00					
16.15					
16.30					
16.45					
17.00					
17.15					
17.30					
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45.					
19.00					
19.15					
19.30					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------