

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki  
**Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury**  
Rok akademicki 2024/2025 – semestr letni

I ROK – semestr 2					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy
9.00-					
9.15					
9.30	<b>9.30–11.00</b> Techniki rzeźbiarskie	9.30-13.15	9.30-13.15	9.30-13.15	
9.45.					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00		Rysunek	Rysunek	Rzeźba	
11.15	<b>11.15–12.00</b>				
11.30	Technologia rzeźby				
11.45					
12.00					
12.15					
12.30	<b>12.30-14.00</b> Chemia dr inż. Joanna Kurkowska s. 0.13.				<b>11.30–13.15</b> Wybrane zagadnienia ` z geologii s. 3.11
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45					
14.00					
14.15	<b>14.15.-15.00</b>			<b>14.00–15.30</b> Techniki malarstwa ściennego – teoria/praktyka	<b>13.45–17.30</b>  Rzeźba
14.30	Materiałoznawstwo dr A. Nowicka s. 0.13.		<b>14.30-16.00</b> Historia sztuki dr Olaf Kwapis Aula Wybrzeże		
14.45					
15.00					
15.15	<b>15.15.–18.15</b> Materiałoznawstwo ćwiczenia  Techniki dokumentacyjne ` i badania fizyczne Gr 1 i 2 wymiennie 2 x 1,5 h				
15.30					
15.45					
16.00				<b>15.45–17.15</b> Techniki malarstwa ściennego – teoria/praktyka	
16.15					
16.30					
16.45			<b>16.15-17.45</b> Nauki pomocnicze historii sztuki dr Anna Oleńska s. 0.13		
17.00					
17.15					
17.30					
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45.					
19.00					
19.15					
19.30					
19.45					
20.00					



Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
---------------------------	--	---------

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki

## Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury

Rok akademicki 2024/2025 – semestr letni

II ROK – semestr 4						
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	
9.00-9.15						
9.30		9.30-13.15  Konserwacja i restauracja rzeźby gipsowej i sztukaterii	9.30-13.15  Konserwacja i restauracja rzeźby gipsowej i sztukaterii	9.30-13.15  Rzeźba	9.30-11.00  Wybrane zagadnienia z geologii s. 3.11	
9.45						
10.00						
10.15						
10.30						
10.45						
11.00						
11.15						
11.30						
11.45						
12.00						
12.15						
12.30						
12.45						
13.00						
13.15						
13.30						
13.45				13.45-15.15  Chemia spoiw organicznych dr Anna Nowicka s. 0.13.	13.45-17.30  Rzeźba	
14.00						
14.15		14.00-17.45  Rysunek (pracownia do wyboru)	14.00-15.45  Rysunek (pracownia do wyboru)			
14.30	14.30-16.00  Historia sztuki dr Marcin Zgliński Aula Wybrzeże					
14.45						
15.00						
15.15						
15.30						
15.45						
16.00						
16.15	16.15-17.45  Historia filozofii dr hab. Aleksander Zbrzezny Aula Wybrzeże				15.30-18.15  Techniki rzeźbiarskie	
16.30						
16.45						
17.00						
17.15						
17.30						
17.45			16.00-19.45  Technologia pozłotnictwa			
18.00						
18.15	18.00-19.30  Techniki dokumentacyjne i badania fizyczne					
18.30						
18.45						
19.00						
19.15						
19.30						
19.45						
20.00						

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
---------------------------	--	---------

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki  
**Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury**  
Rok akademicki 2024/2025 – semestr letni

III ROK – semestr 6					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7.30-9.00					
9.00-					
9.15					
9.30		<b>9.30-11.15</b> Spoiwa mineralne Anna Puchta s. 3.11	<b>9.30-13.15</b>  Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	<b>9.30-13.15</b>  Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	<b>9.30-13.15</b>  Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych
9.45.					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30		<b>11.30-13.15</b> Chemia konserwacji rzeźby dr Anna Zatorska s. 3.11			
11.45					
12.00					
12.15					
12.30					
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45	<b>13.45-14.30</b>				
14.00				<b>14.00-15.45</b>  Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	<b>14.00-15.45</b>  Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych
14.15	Techniki rzeźbiarskie				
14.30		<b>14.30-16.00</b> Wykład hum- społ.: dr hab. D. Folga- Januszewska Aula Wybrzeże	<b>14.00-17.45</b>  Rysunek (pracownia do wyboru)		
14.45					
15.00					
15.15					
15.30					
15.45					
16.00					
16.15	<b>14.45-17.30</b>				
16.30		Kopia rzeźbiarska		<b>16.00-17.30</b>  Wybrane zagadnienia z konserwacji metalu  Piotr Kaczkiełło	
16.45					
17.00					
17.15					
17.30					
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45.					
19.00					
19.15					
19.30					
19.45					
20.00					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki  
**Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury**  
Rok akademicki 2024/2025 – semestr letni

**Przedmiot artystyczny 4 godziny/tygodniowo – obowiązkowy + 2 godz./tyg. fakultatywnie**  
Indywidualny wybór pracowni i przedmiotu: rysunek, rzeźba lub inna pracownia artystyczna ASP za zgodą prowadzącego

IV ROK – semestr 8					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7.30-9.00					
9.00-					
9.15					
9.30	9.30–13.15 Kopia rzeźbiarska	9.30–12.15 Kopia rzeźbiarska	9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	9.30–11.00 Chemia konserwacji rzeźby dr Anna Zatorska s. 3.11	9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych
9.45					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30					
11.45					
12.00					
12.15					
12.30					
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45					
14.00					
14.15			14.00–15.45 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	14.00–15.45 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	14.00–15.45 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych
14.30					
14.45					
15.00					
15.15					
15.30					
15.45					
16.00		16.00-17.30 Teoria konserwacji s. 0.13.		16.00-17.30 Historia sztuki nowożytnej w Polsce dr Marcin Zgliński s. 0.13.	
16.15					
16.30					
16.45					
17.00					
17.15					
17.30					
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45					
19.00					
19.15					
19.30					
19.45					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki  
**Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury**  
 Rok akademicki 2024/2025 – semestr letni

**Przedmiot konserwatorski** - obowiązkowo jeden do wyboru, pozostałe fakultatywnie

**OBOWIĄZKOWO !!!** – w indywidualnie ustalonych terminach:

**pracownia magisterska, seminarium magisterskie, laboratorium magisterskie**

**OBOWIĄZKOWO !!!** w ramach laboratorium magisterskiego cykl wykładów:

**NOWOCZESNE METODY INSTRUMENTALNE W BADANIACH ZABYTKÓW**

V ROK – semestr 10								
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK			
9.00-								
9.15								
9.30			9.30–13.15 Konserwacja ceramiki	9.30–13.15 Konserwacja ceramiki				
9.45								
10.00								
10.15								
10.30								
10.45								
11.00								
11.15								
11.30								
11.45								
12.00								
12.15								
12.30								
12.45								
13.00								
13.15								
13.30								
13.45								
14.00		14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Kons. zabytków archeologicznych i etnograficznych – teoria (do wyboru)	14.00–15.45 Konserwacja ceramiki	14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Ochr. i kons. sztuki współczesnej i nowoczesnej - <b>teoria</b> NOVUM (do wyboru)	14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Identyfikacja i konserwacja fotografii (do wyboru)			
14.15								
14.30								
14.45								
15.00								
15.15								
15.30								
15.45		15.45–19.30 Przedmiot konserwatorski  Kons. zabytków archeologicznych i etnograficznych – <b>praktyka</b> (fakultet)		15.45–19.30 Przedmiot konserwatorski  Ochr. i kons. sztuki współczesnej i nowoczesnej - <b>praktyka</b> NOVUM (fakultet)				
16.00								
16.15								
16.30								
16.45								
17.00								
17.15								
17.30								
17.45								
18.00								
18.15								
18.30								
18.45								
19.00								
19.15								
19.30								

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------