

I ROK – semestr 2						
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	
9.00-9.15						
9.30	9.30-12.00 Techniki tkackie i hafciarskie	9.30-13.15 Rysunek	9.30-13.15 Rysunek	9.30-13.15 Malarstwo	9.30-13.15 Malarstwo	
9.45						
10.00						
10.15						
10.30						
10.45						
11.00						
11.15						
11.30						
11.45						
12.00						
12.15	12.30-14.00 Chemia dr inż. Joanna Kurkowska s. 0.13.					
12.30						
12.45						
13.00						
13.15						
13.30						
13.45						
14.00				14.00-14.45 Technologia techniki tkackie	14.00-17.45 Technologia malarstwa	
14.15	14.15.-15.00					
14.30	Materiałoznawstwo dr A. Nowicka s. 0.13.		14.30-16.00 Historia sztuki dr Olaf Kwapis Aula Wybrzeże			
14.45						
15.00						
15.15	15.15.-18.15 Materiałoznawstwo ćwiczenia Techniki dokumentacyjne i badania fizyczne Gr 1 i 2 wymiennie 2 x 1,5 h			15.00-17.45 Techniki tkackie i hafciarskie		
15.30						
15.45						
16.00						
16.15						
16.30						
16.45						
17.00						
17.15						
17.30			16.15-17.45 Nauki pomocnicze historii sztuki dr Anna Oleńska s. 0.13			
17.45						
18.00						
18.15						
18.30						
18.45						
19.00						
19.15						
19.30						
19.45						
20.00						

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa

II ROK – semestr 4					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy
9.00-9.15					
9.30	9.30-13.15 Malarstwo (pracownia do wyboru)		9.30-13.15 Konserwacja tkanin - praktyka	9.30-10.15 Konserwacja tkanin - teoria	9.30-13.15 Tekstylia artystyczne Wydział Malarstwa pracownia dr Elwira Sztetner
9.45				10.30-11.15 Farbiarstwo	
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30					
11.45					
12.00					
12.15					
12.30					
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45				13.45-15.15 Chemia spoiw organicznych dr Anna Nowicka s. 0.13.	
14.00		14.00-17.45 Rysunek (pracownia do wyboru)	14.00-15.45 Rysunek (pracownia do wyboru)		
14.15					
14.30	14.30-16.00 Historia sztuki dr Marcin Zgliński Aula Wybrzeże				
14.45					
15.00					
15.15					
15.30					
15.45					15.30-17.00 Technologia i techniki tkackie
16.00					
16.15	16.15-17.45 Historia filozofii dr hab. Aleksander Zbrzezny Aula Wybrzeże				
16.30					
16.45					
17.00					
17.15					
17.30				17.15-18.45 Technologia i techniki tkackie	
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45					
19.00					
19.15					
19.30					
19.45					
20.00					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa

III ROK – semestr 6							
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK		
7.30-9.00							
9.00-							
9.15							
9.30	9.30-13.15 Farbiarstwo	9.30-13.15 Malarstwo (pracownia do wyboru)	9.30-12.00 Konserwacja Tkanin teoria/praktyka	9.30-13.15 Konserwacja Tkanin - praktyka	9.30-13.15 Tekstyliastylistyczne Wydział Malarstwa pracownia dr Elwira Sztetner		
9.45							
10.00							
10.15							
10.30							
10.45							
11.00							
11.15							
11.30							
11.45							
12.00							
12.15							
12.30							
12.45							
13.00							
13.15							
13.30							
13.45							
14.00							
14.15							
14.30		14.30-16.00 Wykład hum- społ.: dr hab. D. Folga- Januszewska Aula Wybrzeże	14.00-17.45 Rysunek (pracownia do wyboru)	14.00-15.30 Konserwacja Tkanin - praktyka			
14.45							
15.00							
15.15							
15.30							
15.45							
16.00							
16.15							
16.30							
16.45							
17.00							
17.15							
17.30							
17.45							
18.00		18.00-19.30 Techniki dokumentacyjne i badania fizyczne					
18.15							
18.30							
18.45							
19.00							
19.15							
19.30							
19.45							
20.00							

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------

Przedmiot artystyczny 4 godziny/tygodniowo – obowiązkowy + 2 godz./tyg. fakultatywnie

Indywidualny wybór pracowni i przedmiotu: rysunek, malarstwo lub inna pracownia artystyczna ASP za zgodą prowadzącego

IV ROK- semestr 8						
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
7.30-9.00						
9.00-						
9.15						
9.30	9.30–11.00 Historia tkanin (MNW)		9.30–13.15 Konserwacja tkanin	9.30–13.15 Konserwacja tkanin		
9.45.						
10.00						
10.15						
10.30						
10.45						
11.00						
11.15						
11.30						
11.45						
12.00						
12.15						
12.30						
12.45						
13.00						
13.15						
13.30						
13.45						
14.00			14.00–14.45 Konserwacja tkanin	14.00–15.30 Konserwacja tkanin		
14.15			14.45–15.30 Konserwacja tkanin - teoria			
14.30						
14.45						
15.00						
15.15						
15.30						
15.45						
16.00		16.00-17.30 Teoria konserwacji s. 0.13.		16.00-17.30 Historia sztuki nowożytnej w Polsce dr Marcin Zgliński s. 0.13.		
16.15						
16.30						
16.45						
17.00						
17.15						
17.30						
17.45						
18.00						
18.15						
18.30						
18.45.						
19.00						
19.15						
19.30						
19.45						
20.00						

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------

Przedmiot konserwatorski - obowiązkowo jeden do wyboru, pozostałe fakultatywnie
OBOWIAZKOWO !!! – w indywidualnie ustalonych terminach: seminarium magisterskie, laboratorium magisterskie OBOWIAZKOWO !!! w ramach laboratorium magisterskiego cykl wykładów: NOWOCZESNE METODY INSTRUMENTALNE W BADANIACH ZABYTEKÓW

V ROK – semestr 10					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
9.00-					
9.15					
9.30	9.30–11.00 Historia tkanin (MNW)		9.30–13.15 Konserwacja tkanin	9.30–13.15 Pracownia magisterska	
9.45.					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30					
11.45					
12.00					
12.15					
12.30					
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45					
14.00		14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Kons. zabytków archeologicznych i etnograficznych – teoria (do wyboru)		14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Ochr. i kons. sztuki współczesnej i nowoczesnej - teoria NOVUM (do wyboru)	14.00–15.30 Przedmiot konserwatorski Identyfikacja i konserwacja fotografii (do wyboru)
14.15					
14.30					
14.45					
15.00					
15.15					
15.30					
15.45		15.45–19.30 Przedmiot konserwatorski Kons. zabytków archeologicznych i etnograficznych – praktyka (fakultet))		15.45–19.30 Przedmiot konserwatorski Ochr. i kons. sztuki współczesnej i nowoczesnej - praktyka NOVUM (fakultet)	
16.00					
16.15					
16.30					
16.45					
17.00					
17.15					
17.30					
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45.					
19.00					
19.15					
19.30					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------