

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki
Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury
Rok akademicki 2025/2026 – semestr zimowy

I ROK – semestr 1							
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK		
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy		
9.00-9.15							
9.30	9.30–11.00 Technologia rzeźby	9.30-13.15 Rysunek	9.30-13.15 Rysunek	9.30-13.15 Rzeźba			
9.45.							
10.00							
10.15							
10.30							
10.45							
11.00							
11.15	11.15–12.00 Techniki rzeźbiarskie						11.30–13.15 Wybrane zagadnienia ` z geologii s. 3.11
11.30							
11.45							
12.00							
12.15	12.30-14.00 Chemia dr inż. Joanna Kurkowska s. 0.13.						
12.30							
12.45							
13.00							
13.15							
13.30	13.30–14.15 Propedeutyka s. 0.13						
13.45							
14.00				14.00–17.45 Rzeźba			
14.15	14.15.-15.00 Pigmenty i badania dzieł sztuki dr A. Nowicka s. 0.13.		14.00–15.30 Techniki malarstwa ściennego – teoria dr Kinga Lubarska s. 1.15				
14.30							
14.45							
15.00		14.30-16.00 Historia sztuki dr Kamil Kopania Aula Wybrzeże					
15.15							
15.30							
15.45	15.15.–18.15 Pigmenty i badania dzieł sztuki ćwiczenia s. 2.05 Techniki dokumentacyjne ` i badania fizyczne Gr 1 i 2 wymiennie 2 x 1,5 h s. 1.07					15.45–17.15 Techniki malarstwa ściennego – teoria dr Kinga Lubarska s. 1.15	
16.00							
16.15							
16.30							
16.45							
17.00							
17.15							
17.30							
17.45							
18.00							
18.15							
18.30							
18.45.							
19.00							
19.15							
19.30							

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki
Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury
Rok akademicki 2025/2026 – semestr zimowy

II ROK – semestr 3						
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
7.30-9.00	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	język obcy	
9.00-9.15						
9.30		9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby gipsowej i sztukaterii	9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby gipsowej i sztukaterii	9.30–13.15 Rzeźba	9.30–11.00 Wybrane zagadnienia z geologii s. 3.11	
9.45.						
10.00						
10.15						
10.30						
10.45						
11.00						
11.15						
11.30						
11.45						
12.00						
12.15						
12.30						
12.45						
13.00						
13.15						
13.30						
13.45				13.45–15.15		
14.00		14.00–17.45 Rysunek (pracownia do wyboru)	14.00–15.45	Chemia polimerów dr inż. Joanna Kurkowska s. 0.13.	14.00–17.45 Rzeźba	
14.15			Rysunek (pracownia do wyboru)			
14.30	14.30-16.00 Historia sztuki dr Marcin Zgliński Aula Wybrzeże					
14.45						
15.00						
15.15						
15.30						
15.45						
16.00			16.00–17.30 Technologia pozłotnictwa s. 1.08	15.30–17.15		
16.15	16.15-17.45 Historia filozofii dr hab. Aleksander Zbrzezny Aula Wybrzeże					
16.30						
16.45						
17.00						
17.15						
17.30						
17.45						
18.00		18.00–19.30 Techniki dokumentacyjne i badania fizyczne s. 1.07				
18.15						
18.30						
18.45.						
19.00						
19.15						
19.30						

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki
Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury
Rok akademicki 2025/2026 – semestr zimowy

III ROK – semestr 5					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7.30-9.00					
9.00-					
9.15					
9.30	9.30–13.15 Rzeźba	9.15–13.00 Chemia konserwacji rzeźby	9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych
9.45.					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30					
11.45					
12.00					
12.15					
12.30					
12.45					
13.00		13.00–13.45			
13.15		Introduction to protection of cultural heritage dr Anna Kowalik (opcja jęz. obcy-Bz+)			
13.30					
13.45	13.45–14.30		14.00-17.45 Rysunek (pracownia do wyboru)	14.00–17.45 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	14.00–17.45 Rzeźba
14.00	Techniki rzeźbiarskie	14.00-15.30			
14.15		Wykład hum- społ.: odczuwanie, widzenie, rozumienie dr hab. D. Folga- Januszewska Aula Wybrzeże			
14.30					
14.45	14.45–17.30 Kopia rzeźbiarska i elementy rekonstrukcji				
15.00					
15.15					
15.30					
15.45					
16.00					
16.15					
16.30					
16.45					
17.00					
17.15		16.15-17.45			
17.30		Historia sztuki dr Paweł Ignaczak Aula Wybrzeże			
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45.					
19.00					
19.15					
19.30					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa

Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury

Rok akademicki 2025/2026 – semestr zimowy

Przedmiot artystyczny 4 godziny/tygodniowo – obowiązkowy + 2 godz./tyg. fakultatywnie

Indywidualny wybór pracowni i przedmiotu: rysunek, rzeźba lub inna pracownia artystyczna ASP za zgodą prowadzącego

IV ROK – semestr 7					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7.30-9.00					
9.00-					
9.15					
9.30	9.30–12.15 Kopia rzeźbiarska i elementy rekonstrukcji		9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	9.30–11.00 Chemia konserwacji rzeźby	9.30–13.15 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych
9.45.					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30					
11.45					
12.00				Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	
12.15					
12.30	12.30–13.15 Techniki rzeźbiarskie				
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45					
14.00			14.00–15.45 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	14.00–15.45 Konserwacja i restauracja rzeźby ze skał osadowych i krystalicznych	
14.15					
14.30					
14.45					
15.00					
15.15					
15.30					
15.45					
16.00					16.00-17.30 Historia ochrony zabytków prof. Krzysztof Chmielewski s. 0.13.
16.15			16.15-17.45 Słownik sztuki współczesnej i nowoczesnej dr hab. Monika Murawska Aula Wybrzeże		
16.30					
16.45					
17.00					
17.15					
17.30					
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45.					
19.00					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa
------------------------	-------------------------------------	---------

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki
Konserwacja i Restauracja Rzeźby i Elementów Architektury
Rok akademicki 2025/2026 – semestr zimowy

Przedmiot konserwatorski - obowiązkowo jeden do wyboru, pozostałe fakultatywnie
Prawne i finansowe aspekty przygotowania projektu konserwatorskiego st. wykł. Marcin Kozarzewski –
poniedziałek 13.15 – 14.45 cztery spotkania w semestrze (w terminie wyznaczonym przez prowadzącego)

V ROK – semestr 9					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
9.00-	9.30–13.15 Kopia rzeźbiarska i elementy rekonstrukcji				
9.15					
9.30					
9.45.					
10.00					
10.15					
10.30					
10.45					
11.00					
11.15					
11.30					
11.45					
12.00					
12.15					
12.30					
12.45					
13.00					
13.15					
13.30					
13.45					
14.00					
14.15					
14.30					
14.45					
15.00					
15.15					
15.30					
15.45					
16.00					
16.15					
16.30					
16.45					
17.00					
17.15					
17.30					
17.45					
18.00					
18.15					
18.30					
18.45.					
19.00					
19.15					

Zajęcia poza Wydziałem	Zajęcia łączone z innymi Wydziałami	Przerwa