

WYDZIAŁ KONSERWACJI I RESTAURACJI DZIEŁ SZTUKI			KONSERWACJA STRAYCH DRUKÓW I GRAFIKI				
<b>PLAN STUDIÓW NA ROK AKADEMICKI 2015/2016</b>							
Dni	Godz.	I ROK	II ROK	III ROK	IV ROK	V ROK	
P		Semestr		Semestr		Semestr	
O		zimowy	letni	zimowy	letni	zimowy	letni
N	9-10						
I	10-11	KONSERWACJA		MALARSTWO		KOPIA	
E	11-12					KOPIA	
D	12-13	Przerwa					
Z	13-14	CHEMIA		Przerwa		Przerwa	
I	14-15			HISTORIA		CHEMIA	
A	15-16	MATERIAŁO		KSIĄŻKI		KONSERWACJI	
Ł	16-17	ZNAWSTWO		IDEE FILOZOFICZNE		HISTORIA SZTUKI	
E	17-18	FOTO				NAJNOWSZEJ *	
K	18-19			FOTOGRAFIA		ESTETYKA FILOZOFIA	
	19-20					KULTURY*	
	9-10						
W	10-11	MALARSTWO		MALARSTWO		KONSERWACJA	
T	11-12					KSIĄŻKI	
O	12-13					KONSER. KONSER.	
R	13-14	Przerwa		Przerwa		Przerwa	
E	14-15	PROPEDEUT.				KONS. ZABYT. KONS.ZABYT.	
K	15-16	MATERIAŁO		RYSUNEK		ARCH. I ETN. ARCH. I ETN.	
	16-17	ZNAWSTWO				TKANINA ARTYSTYCZNA**	
	17-18	FOTO					
	18-19			WIEDZA		MALRSTWO, RYSUNEK,	
	19-20			O SZTUCE		GRAFIKA, RZEŻBA, TKANINA*	
	9-10			TECHNIKI			
	10-11	MALARSTWO		I TECHNOLOGIA		KONSERWACJA	
Ś	11-12			OPRAW		KONSER. PRAC.	
R	12-13					KONSER. PRAC.	
O	13-14	Przerwa		Przerwa		Przerwa	
D	14-15	HISTORIA SZTUKI		RYSUNEK		KONSERWACJA	
A	15-16					SEMIN. SEMIN.	
	16-17	WYBR.ZAG.		TECHNOLOGIA		MAGISTER. MAGISTER.	
	17-18	HIST.SZT.		POZŁOTNICTWA			
	18-19						
	19-20						
C	9-10					IDENTYF. I KONSERW.	
Z	10-11	RYSUNEK		TECHNIKI		FOTOGRAFII	
W	11-12			I TECHNOLOGIA OPRAW		KONSERWACJA	
A	12-13					KONSERWACJA	
R	13-14	Przerwa		Przerwa		Przerwa	
T	14-15	HISTORIA KSIĄŻKI		MATERIAŁO		TECHNIKI	
E	15-16			ZNAWSTWO		GRAFCZNE	
K	16-17	WIEDZA		TECHNOLOGIA		KONSERWACJA PASTELU*	
	17-18	PAPIERZE		MALARSTWA			
	18-19			NA PODŁOŻACH		KONWERSATORIUM	
	19-20			RUCHOMYCH		HIST. SZT. POLSKIEJ	
	9-10			TECHNIKI			
P	10-11	RYSUNEK		I TECHNOLOGIA		KONSERWACJA	
I	11-12			OPRAW		KONSERWACJA	
Ą	12-13					KONSER. PRAC.	
T	13-14	Przerwa		Przerwa		Przerwa	
E	14-15	TECHNOLOGIA		WIEDZ.PAPIER. CHEMIA		KONSER. PRAC.	
K	15-16	MALARSTWA		CHEMIA		KONSER. PRAC.	
	16-17	NA PODŁOŻACH				KONSERWACJA	
	17-18	RUCHOMYCH				FOTOGRAFII*	
	18-19					HISTORIA TEORIA	
	19-20					MIKROBIOLOGIA	
						OCHR.ZABYT. KONSERW.	
zajęcia w ASP przy Krakowskim Przedmieściu 5							
	*	zajęcia fakultatywne do wyboru		VI ROK			
	**	zajęcia fakultatywne obowiązkowe		Pracownia magisterska czynna w godzinach pracy katedr dyplomujących			
				Seminaria magisterskie w terminach wyznaczonych przez Promotora i Dziekanta			