

PLAN STUDIÓW NA ROK AKADEMICKI 2020/2021 **TYDZIEŃ 18.01-22.01.2021**

Dni	Godz.	I ROK	II ROK	III ROK	IV ROK	V ROK
P O N I E D Z I A Ł E K 18.01.		Semestr zimowy	Semestr zimowy	Semestr zimowy	Semestr zimowy	Semestr zimowy
	9-10	TECHNIKI TKACKIE I HAFCIARSKIE		FARBIARSTWO		
	10-11	PROPEDEUT.TK	MATERIAŁOZNAWSTWO			
	11-12	CHEMIA				
	12-13			Przerwa	Przerwa	Przerwa
	13-14	MATERIAŁOZN.	MALARSTWO	Przerwa	Przerwa	Przerwa
	14-15	1 gr. FOTO		WYBRANE ZAGADNIENIA Z KONSERWACJI TKANIN		
	15-16	MATERIAŁOZN.				
	16-17	2 gr. FOTO	HISTORIA FILOZOFII			
	17-18				ESTETYKA	
18-19						
W T O R E K 19.01.	9-10	RYSUNEK	MALARSTWO	MALARSTWO		
	10-11					
	11-12					
	12-13	Przerwa	Przerwa	Przerwa	Przerwa	Przerwa
	13-14		RYSUNEK	RYSUNEK	MALARSTWO, RYSUNEK, GRAFIKA, RZEŻBA	
	14-15		PROF. A. KRAJEWSKI-HYBRYDOWO	HYBRYDOWO (A.K)/ZDALNIE (G.S.)	TKANINA ARTYSTYCZNA**	KONS. ZABYT. ARCH. I ETN.**
	15-16		PROF. G. STACHAŃCZYK-ZDALNIE			
	16-17					
	17-18			FOTOGRAFIA	MALRSTWO, RYSUNEK, GRAFIKA, RZEŻBA, TKANINA*	
	18-19					
19-20						
Ś R O D A 20.01.	9-10	MATERIAŁOZNAWSTWO		KONSERWACJA KOBIERCÓW I TAPISERII	KONSERWACJA TKANIN JEDWAB.	KONSERWACJA TKANIN
	10-11		TECHNIKI TKACKIE I HAFCIARSKIE			
	11-12			CHEMIA KONSERWAT.		
	12-13	PROPEDEUTYKA				
	13-14	Przerwa	Przerwa	Przerwa	Przerwa	Przerwa
	14-15		RYSUNEK			
	15-16		PROF. G. STACHAŃCZYK-ZDALNIE	RYSUNEK		
	16-17			PROF. G. STACHAŃCZYK-ZDALNIE	HISTORIA TKANIN	HISTORIA TKANINY
	17-18					
	18-19					
19-20						
C Z W A R T E K 21.01.	9-10	MALARSTWO	TECHNIKI TKACKIE I HAFCIARSKIE	KONSERWACJA KOBIERCÓW I TAPISERII	KONSERWACJA TKANIN JEDWABNYCH	KONSERWACJA TKANIN
	10-11					
	11-12					
	12-13	Przerwa	Przerwa	Przerwa	Przerwa	Przerwa
	13-14		TECHNOLOGIA	KONSERWACJA KOB. I TAP.	KONSERWACJA TKANIN JEDWABNYCH	OCHR I KONS. SZT. WSPÓLCZ. I NOWOCZ. NOVUM - TEORIA**
	14-15	TECHNIKI TKACKIE I HAFCIARSKIE	TECHNIKI TKACKIE			OCHRONA KONSERWACJA SZT. WSPÓLCZ. I NOW. NOVUM - PRAKTYKA*
	15-16					
	16-17					
	17-18					
	18-19					
19-20						
P I Ą T E K 22.01.	9-10	MALARSTWO	TKANINA ARTYSTYCZNA	TKANINA ARTYSTYCZNA		
	10-11					
	11-12					
	12-13	Przerwa	Przerwa	Przerwa	Przerwa	Przerwa
	13-14		IDENT. WŁÓKIEN			IDENTYF. I KONSERW. FOTOGRAFII**
	14-15	TECHNOLOGIA MALARSTWA SZTALUGOWEGO				MIKROBIOLOGIA
	15-16				HISTORIA OCHRONY ZABYTKÓW	
	16-17					
	17-18					
	18-19					
19-20						

ZAJĘCIA ZDALNE DO ODSŁUCHANIA

ZAJĘCIA ZDALNE DO ODSŁUCHANIA

ZAJĘCIA ZDALNE DO ODSŁUCHANIA

ZAJĘCIA ZDALNE DO ODSŁUCHANIA

HISTORIA SZTUKI

HISTORIA SZTUKI

HISTORIA SZTUKI
IKONOGRAFIAKONWERSATORIUM
HIST.SZT. POLSKIEJ

ZAJĘCIA STACJONARNE

ZAJĘCIA ON-LINE

TRYB HYBRYDOWY: GRUPY DZIELONE NA ZAJĘCIA ZDALNE I STACJONARNE

* zajęcia fakultatywne nieobowiązkowe

** zajęcia fakultatywne obowiązkowe (do wyboru)

A.K. - PRACOWNIA PROF. A. KRAJEWSKIEGO

G.S. - PRACOWNIA PROF. G. STACHAŃCZYKA

VI ROK - PRACA STACJONARNA ZA ZGODĄ DZIEKANA